

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о муниципальном Фестивале открытых уроков и занятий**  
**по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Муниципальный Фестиваль открытых уроков и занятий по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи (далее - Фестиваль) организуется Департаментом образования АТМР, МУ ДПО «Информационно-образовательный центр» ТМР, районной научно-методической лабораторией по проблемам духовно-нравственного образования детей по согласованию с Романово-Борисоглебским благочинием.

1.2. Цель Фестиваля: популяризация достижений педагогов, содействующих формированию духовно и культурно насыщенной среды, способствующей нравственному становлению детей и молодежи.

1.3. Задачи Фестиваля:

– обобщение имеющейся практики духовно-нравственного и гражданско-патриотического образования и воспитания детей и (или) молодежи в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования Тутаевского МР;

– отбор и внедрение наиболее эффективных методик духовно-нравственного развития и воспитания детей в педагогическую деятельность;

– формирование базы данных об имеющемся эффективном опыте образовательной деятельности образовательных организаций Тутаевского МР;

– поддержка и поощрение творчески работающих педагогических работников ДООУ и ОУ Тутаевского МР;

– создание базы результативного педагогического опыта в рамках духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

**2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

Участником Фестиваля может быть любой педагог, реализующий образовательные программы (независимо от их организационно-правовой формы), внедряющий на своих уроках и занятиях элементы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

**3. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. Номинации Фестиваля и количество призовых мест в каждой номинации утверждаются оргкомитетом Фестиваля.

3.2. Номинации Фестиваля:

– «Лучший сценарий урока с использованием элементов духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»;

– «Лучший сценарий внеурочного мероприятия с использованием элементов духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»;

– «Лучшее воспитательное мероприятие с использованием элементов духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»;

– «Лучший сценарий библиотечного урока с использованием элементов духовно-нравственного воспитания детей и молодежи».

**4. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. Организационный комитет Фестиваля (далее - Оргкомитет) осуществляет его подготовку и проведение. В состав Оргкомитета входят представители педагогической

общественности и Романово-Борисоглебского благочиния. Оргкомитет организует прием работ для участия в Фестивале в соответствии с требованиями настоящего Положения и формирует программу открытых уроков и занятий Фестиваля.

4.2. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее 2/3 его членов. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и ответственного секретаря.

4.3. Оргкомитет утверждает состав жюри Фестиваля.

4.4. Жюри Фестиваля:

- проводит оценку открытых уроков и занятий и ведёт протокол Фестиваля;
- определяет победителей в соответствии с критериями Фестиваля, определенными настоящим Положением;
- определяет количество победителей и лауреатов в номинациях.

## **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

5.1. Уроки и занятия оцениваются согласно критериям, установленным данным Положением (Приложение 2 к Положению).

5.2. Участие в Фестивале не налагает ограничений на педагогический стаж работы и уровень квалификации конкурсантов.

## **6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

6.1. На участие в Фестивале устанавливается квота – не более 2 педагогов от учреждения в каждой номинации.

6.2. Сроки проведения Фестиваля – с 1 октября 2018 г. по 23 октября 2018 г.

6.3. Фестиваль проводится в 2 этапа:

– **I этап.** Организационный. Представление общей заявки от ОУ с указанием единого дня проведения конкурсантами уроков/занятий в МУ ДПО «ИОЦ» с 1 октября по 5 октября 2018 г. по адресу [tmrimc@mail.ru](mailto:tmrimc@mail.ru) (Приложение 1 к положению).

С 8 по 12 октября 2018 г. формируется состав участников и жюри Фестиваля.

– **II этап.** Очный. С 15 по 23 октября 2018 г. – проведение открытых уроков/занятий по графику, составленному оргкомитетом Фестиваля.

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

7.1. Протоколы жюри Фестиваля утверждаются приказом директора Департамента образования АТМР.

7.2. Количество призовых мест в каждой номинации определяется в зависимости от числа участников.

7.3. Участники Фестиваля получают сертификат участника, победители и призёры награждаются грамотами Департамента образования и памятными подарками.

7.4. Победители и призёры Фестиваля предоставляют сценарии своих уроков/занятий для публикации их в БАПО, на сайтах МУ ДПО «ИОЦ» и «С любовью и верой».

7.5. Подведение итогов Фестиваля проводится до 30 октября 2018 г.

**ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ**

Департамент образования Администрации Тутаевского муниципального района  
Романово-Борисоглебское благочиние

---

*(указывается организация)*

	Фамилия, имя, отчество участника конкурса (полностью)	Название урока, занятия	Номинация

- Ответственный исполнитель: фамилия, имя, отчество (полностью), контактный телефон.
- Руководитель учреждения.

Дополнительная информация по телефону: 7-01-12,  
Филиппова Надежда Михайловна, методист МУ ДПО «ИОЦ».

**Карта оценивания открытого урока/занятия**

Урок/занятие \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ классе/группе.

Дата проведения \_\_\_\_\_

ФИО члена жюри \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

№	Показатели эффективности	Критерии оценки	Баллы (0-5)
1	Профессиональная грамотность, эрудиция.	Профессионализм, эрудиция	
2	Культура публичного выступления.	Речь	
3	Степень оригинальности и новизны методики (технологии) урока/занятия	Оригинальность, новизна	
4	Гибкость сочетания материала урока/занятия с элементами ДНВ детей и молодёжи	Гибкость, системность	
5	Степень использования средств педагогической диагностики, позволяющих выявить эффективность педагогической стратегии	Диагностичность	
6	Соответствие материала урока/занятия возрастным и индивидуальным психологическим особенностям обучающихся.	Соответствие	
7	Практическое значение: возможность творческого использования опыта в педагогической практике.	Воспроизводимость	
ИТОГ			

(каждый критерий – по 5-балльной шкале: 0 – 1 практически не проявляется; 2 – 3 в малой степени – недостаточно; 4 – проявляется хорошо; 5 в большой степени – превосходно)

Подпись \_\_\_\_\_